

Thomas Bailly

begann seine musikalische Entwicklung 1977 als Organist, Kantor und Chorleiter. Nach seinem Studium der Schulmusik, Kirchenmusik und Physik ergänzte er seine bisherigen Tätigkeitsbereiche durch Konzert-Begleitungen und vielseitige Bereiche innerhalb der Chormusik, Musikpädagogik und Konzert-Dirigate.

Als Leiter von Workshops, Seminaren und internationalen Chorprojekten war er häufiger Gast an Musikinstituten, Universitäten und Hochschulen und gleichzeitig nahezu für sämtliche Fachverbände in Deutschland tätig.

1993 Initiation und Organisation des Hessischen Chorstudios im Hessischen Sängerbund.

1997 wechselte er in den gymnasialen Schuldienst an die Sankt Lioba Schule in Bad Nauheim, von wo aus er 2007 die Musik-Sommer-Akademie Wetterau FESTIVOKAL gründete und seither für die Künstlerische Leitung verantwortlich ist – darunter wiederholte oratorische Groß-Konzerte unter der Leitung von John Rutter.

1997 bis 2001 Gast-Professur und Principal Guest Director an Universitäten und Hochschulen in den USA. Hieraus folgten insgesamt 10 Deutsch-Amerikanische Chor-Festivals in Hessen mit zentralem Standort in Bad Nauheim.

In über vier Jahrzehnten leitete er weit über 1000 Chorauftritte mit mehr als 200 Chören – im kleinsten Kultur-Saal bis hin zu Chor-Orchesterkonzerten auf Theater-, Rundfunk und Open-Air-Bühnen. Darunter mehrfache 1. und 2. Preise beim Hessischen Chorwettbewerb sowie Hessischen Schulchor-Wettbewerben.

Für sein herausragendes musikalisches Engagement wurde Thomas Bailly 2017 mit der Verdienstmedaille des Hessischen Sängerbundes ausgezeichnet.

www.festivokal.de